

## CARTA DESCRIPTIVA (FORMATO MODELO EDUCATIVO UACJ VISIÓN 2020)

<b>I. Identificadores de la asignatura</b>			
<b>Instituto:</b>	ICSA	<b>Modalidad:</b>	Presencial
<b>Departamento:</b>	Humanidades	<b>Créditos:</b>	8
<b>Materia:</b>	Historia de las culturas antiguas del hemisferio nte. de América		
<b>Programa:</b>	Licenciatura en Historia	<b>Carácter:</b>	Obligatoria
<b>Clave:</b>	HUM982800	<b>Tipo:</b>	Seminario
<b>Nivel:</b>	Principiante		
<b>Horas:</b>	64 Totales	<b>Teoría:</b> 100%	<b>Práctica:</b> N/A

<b>II. Ubicación</b>	
<b>Antecedentes:</b> Introducción al estudio de la Historia	<b>Clave:</b> HUM 982500
<b>Consecuente:</b> Historia Regional 1	<b>Clave:</b> HUM 983400

<b>III. Antecedentes</b>
<b>Conocimientos:</b> Básicos y humanísticos.
<b>Habilidades:</b> Buena redacción y disposición para la lectura; de pensamiento; informativas, de autoadministración, de aplicación del conocimiento, para el uso de la tecnologías.
<b>Actitudes y valores:</b> Respeto, honestidad, responsabilidad, actitud crítica, autodeterminación, dedicación y esfuerzo por parte del estudiante para la comprensión y aplicación los contenidos del curso, tanto en las discusiones en el aula como en su propio trabajo de investigación.
<b>IV. Propósitos Generales</b>
Lograr que el alumno alcance una visión general respecto al surgimiento, desarrollo, características y declive de las diversas culturas que se sucedieron en las diferentes áreas del Hemisferio Norte de América, desde el <i>paleoindio</i> hasta la llegada de los europeos.

<b>V. Compromisos formativos</b>
----------------------------------

**Intelectual:** el alumno estudiará documentos históricos y bibliografía secundaria, con el fin de entablar una relación dialógica con ellos, analizar su contenido y, al cabo, proponer interpretaciones y lecturas novedosas de los textos.

**Humano:** Hará una lectura crítica de los documentos analizados y en un ejercicio heurístico permanente aprenderá a encontrar nuevas formas históricas susceptibles de ser analizadas.

**Social:** El alumno aprenderá a exponer sus ideas y conocimientos de manera verbal y escrita; aprenderá a discutir sus ideas con todos los integrantes del grupo; expondrá sus opiniones y escuchará la de sus compañeros independientemente de que privilegien lecturas posturas ideológicas diferentes, con lo que las actividades curriculares se desarrollaran en un marco de respeto y tolerancia.

**Profesional:** El análisis críticos de los textos históricos y de las fuentes de la historia le será de utilidad para afrontar los retos que le presente su práctica profesional; se desarrollará en el alumno el interés por tener acceso a documentos que le sirvan para aumentar su caudal de conocimientos; producirá documentos de análisis históricos críticos y bien fundamentados.

## VI. Condiciones de operación

Espacio:

Mobiliario: Mesas, sillas y pizarrón

Población: 20 alumnos

Material de uso frecuente: computadora portátil y cañón

Condiciones especiales:

## VII. Contenidos y tiempos estimados

Temas	Contenidos	Actividades
<b>Introducción</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Encuadre</li><li>2. Presentación del Programa (los objetivos, la metodología y los contenidos del curso) y los criterios de evaluación.</li><li>3. Revisión de la conceptualización de Hemisferio Norte, desde diferentes criterios (geográficos, históricos, culturales, temporales, económicos).</li><li>4. Revisión de los conceptos de cultura(s), pueblo(s) y sociedad(es)</li><li>5. El problema de la periodización en la antigüedad de América del Norte</li></ol> Etapa lítica y periodo paleoindio	<p>Planteamiento de dudas y comentarios sobre la presentación del programa.</p> <p>Exposición introductoria del docente sobre el tema a tratar.</p>
<b>I Unidad Mesoamérica</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Definición de Mesoamérica</li><li>2. Los problemas de periodización y de delimitación espacial de Mesoamérica</li><li>3. Sedentarización e igualdad social en las sociedades agrícolas del Preclásico Temprano</li><li>4. Agricultura intensiva, diferencia social y formación del “núcleo duro” de la tradición mesoamericana, durante el Preclásico Tardío<ol style="list-style-type: none"><li>4.1. Los Olmecas: modelo cultural de las sociedades mesoamericanas.</li><li>4.2. Naturaleza, calendario y cosmovisión</li></ol></li><li>5. La revolución urbana en Mesoamérica<ol style="list-style-type: none"><li>5.1. Organización social, economía, política y religión en las ciudades mesoamericanas, durante el Clásico</li></ol></li><li>6. El declive de las ciudades mesoamericanas</li><li>7. Las migraciones chichimecas y la reconfiguración de Mesoamérica durante el Posclásico.<ol style="list-style-type: none"><li>7.1. Los toltecas</li><li>7.2. El área maya y los toltecas</li><li>7.3. Mexicas y Tarasco</li></ol></li><li>8. Cosmogonía y ritualidad en el posclásico mesoamericano<ol style="list-style-type: none"><li>8.1. Mitos de creación</li><li>8.2. Fiestas calendáricas</li></ol></li></ol>	<p>Exposición del docente sobre el tema a tratar.</p> <p>Reportes de lecturas y exposiciones por parte de los alumnos</p> <p>Organización de debates y discusiones sobre las ideas, conceptos y problemas tratados</p> <p>Plenarias para aclaraciones</p>
<b>III Unidad</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Definición de Oasisamérica</li><li>2. Problemas, alcances y límites en el estudio de Oasisamérica</li><li>3. Los pueblos y culturas del área Anasazi</li></ol>	<p>Exposición del docente sobre el tema a tratar.</p> <p>Reportes de</p>

<p><b>Oasisamérica</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Los pueblos y culturas del área Hohokam</li> <li>5. Los pueblos y culturas del área Mogollón</li> <li>6. Los pueblos y culturas del área Pataya</li> <li>7. Los pueblos y culturas del área Fremont</li> </ol>	<p>lecturas y exposiciones por parte de los alumnos</p> <p>Organización de debates y discusiones sobre las ideas y conceptos del tema tratado</p>
<p><b>IV Unidad Los cazadores de las praderas</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Delimitación espacial y temporal de los cazadores de las praderas</li> <li>2. Organización social de los cazadores de las praderas</li> <li>3. Creencias y prácticas asociadas a la cacería del búfalo</li> </ol>	<p>Exposición del docente sobre el tema a tratar.</p> <p>Organización de debates y discusiones sobre las ideas y conceptos del tema tratado</p> <p>Reportes de lecturas y exposiciones por parte de los alumnos</p>
<p><b>V Unidad Los pueblos de la altiplanicie</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Delimitación espacial y temporal de los pueblos de la altiplanicie de EE.UU.</li> <li>2. Organización social</li> <li>3. Cosmovisión y religión</li> </ol>	<p>Exposición del docente sobre el tema a tratar.</p> <p>Organización de debates y discusiones sobre las ideas y conceptos del tema tratado</p> <p>Reportes de lecturas y exposiciones por parte de los alumnos</p>
<p><b>VI Unidad Los pescadores de la costa noroeste</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El Tótem en la organización social y religiosa de los pescadores</li> <li>2. Reciprocidad, poder y ritual: El potlacht</li> </ol>	<p>Exposición del docente sobre el tema a tratar.</p> <p>Reportes de lecturas y exposiciones por parte de los alumnos</p> <p>Organización de debates y discusiones sobre las ideas y conceptos del tema tratado</p>

## VIII. Metodología y estrategias didácticas

La estrategia de aprendizaje privilegiara el aprendizaje centrado en el alumno.

El trabajo académico del programa está planeado bajo la modalidad de curso, por lo que se privilegia la transmisión y continua de las temáticas del mismo, será fundamental que la revisión de contenidos, así como el análisis y las reflexiones que se deriven de éstos, se establezcan considerando espacios de participación de los estudiantes, de manera individual y grupal, enfatizando el trabajo de colaboración en el aula.

**Otras Estrategias del Modelo Educativo UACJ Visión 2020 recomendadas para el curso:**

- a) Búsqueda, organización y recuperación de información
- b) Comunicación escrita y oral
- c) Investigación
- d) Proceso de pensamiento lógico y crítico

Procesamiento, apropiación-construcción adquisición de aspectos metodológicos referidos a la asignatura. Aunque se enfatiza la dirección del profesor, particularmente en el encuadre del curso y en la exposición

## IX. Criterios de evaluación y acreditación

a) **Institucionales de acreditación:**

Asistencia al 80% de clases programadas

Entrega oportuna de trabajos

Calificación ordinaria mínima de 7.0 en cada evaluación

b) **Evaluación del curso:**

Reportes de lectura	30%
Exposiciones	30%
Trabajo final	40%
Total	100 %

## X. Bibliografía

### X. Bibliografía

Bernal, Ignacio, "Formación y desarrollo de Meso América", en Cosío Villegas, Daniel (coord.), *Historia General de México*, Tomo I, El Colegio de México, México, 1980, pp. 125-164.

Boremanse, Didler, "Ruinas, cavernas, incensarios y dioses: La religión (maya prehispánica) de los lacandones de Chiapas", en Voss Alexander, Andreas Koechert y Yuri Balam Ramos (eds.), *Ritos, culto y cosmovisión en Mesoamérica: Presente y pasado*, Universidad de Quintana Roo, Chetumal, 2010, pp.85-108.

Braniff, Beatriz, "Sistemas agrícolas prehispánicos en la Gran Chichimeca", en Hers, Marie-Areti, et.al, (coords.), *Nómadas y sedentarios en el Norte de México*, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2000, pp.127-142.

-"La 'gran chichimeca'", en *Arqueología Mexicana*, vol. IX, núm. 51, Editorial Raíces- Instituto Nacional de Antropología e Historia, septiembre- octubre de 2001, pp. 58-63.

Broda, Johanna "Calendarios, cosmovisión y observación de la naturaleza", en Lombardo y Nalda (coords.), *Temas mesoamericanos*, INAH-CONACULTA, México, 1996, pp. 427-469.

Broda, Johanna y Félix Báez-Jorge, *Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México*, CONACULTA- FCE, México, 2001

Broda, Johanna y Félix Báez-Jorge, *Los oficios de las diosas: dialéctica de la religiosidad popular en los grupos indios de México*, Universidad Veracruzana, Xalapa, 2000

Cabrero, María Teresa, "Los problemas de contacto cultural en arqueología. El caso Sureste de Estados Unidos y Mesoamérica", en *Anales de Antropología*, núm. 27, 1990, pp. 137-176.

Carrasco, Pedro, "La sociedad mexicana antes de la conquista", en Cosío Villegas, Daniel (coord.), *Historia General de México*, Tomo I, El Colegio de México, México, 1980, pp. 167-288.

"Ciudad de México. Guía arqueológica", en *Arqueología Mexicana*, edición especial, núm. 33, Editorial Raíces- Instituto Nacional de Antropología e Historia, diciembre de 2009.

Espinosa Pineda, Gabriel, "El espacio en Mesoamérica: una entidad viva", en *Cuicuilco*, Revista de la Escuela nacional de Antropología e Historia, vol. 8, núm. 21, enero-abril, México, pp. 41-67

Gamboja Carrera, Eduardo, "Paquimé y el mundo de la cultura Casas Grandes, en *Arqueología Mexicana*, vol. IX, núm. 51, Editorial Raíces- Instituto Nacional de Antropología e Historia, septiembre- octubre de 2001, pp. 46-51.

Goldkind, Víctor, "Ethnic Relations in Southeastern Mexico: A Methodological Note", en *American Anthropologist*, New Series, Vol. 65, No. 2 (Apr., 1963), pp. 394-399. Disponible en <http://www.jstor.org/stable/667454> .

Graulich, Michel *Mitos y rituales del México antiguo*, Colegio Universitario y Ediciones Istmo, Madrid, 1990.

—*Ritos Aztecas. Las fiestas de las veintenas*, Col. Fiestas de los pueblos indígenas, Instituto Nacional Indigenista, México, 1999.

Jiménez Moreno, Wigberto, "Tula y los toltecas según la fuentes históricas", en León Portilla, Miguel, *Antología. De Teotihuacan a los aztecas*, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1977, pp. 130-134

Katz, Friederich, "Estadios en la evolución de la Sociedad azteca", en León Portilla, Miguel, *Antología. De Teotihuacan a los aztecas*, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1977, pp. 247-255

León-Portilla, Miguel, "Tula y la Toltecatoyotl", en León Portilla, Miguel, *Antología. De Teotihuacan a los aztecas*, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1977, pp. 141- 144.

—"Omoteotl, el supremo dios dual, y Tezcatlipoca, 'Dios Principal'", en *Estudios de Cultura Náhuatl*, vol. 30, México, 1999, pp.133-152

López Austin, Alfredo, *Hombre-Dios, Religión y política en el mundo náhuatl*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1989.

- "Sentido mágico o religioso de los sacrificios en el México Antiguo", en León Portilla, M., *Antología. De Teotihuacan a los aztecas*, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1977, pp. 587-592

- "La religión, la magia, la cosmovisión", en *Historia Antigua de México IV*, México, INAH-UNAM-M.A.PORRÚA, 1995-2001, pp. 227-272.

- "Cuarenta clases de magos en el mundo náhuatl", en *Estudios de Cultura Náhuatl*, VII, 1967, México: pp. 87-117.

—*Los mitos del tlacuache. Caminos de la mitología mesoamericana*, Alianza Estudios Antropología, Alianza Editorial Mexicana, 1990, México.

—*El conejo en la cara de la luna. Ensayos sobre mitología de la tradición mesoamericana*, Colección Presencias Núm. 66, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes e Instituto Nacional Indigenista, México, 1994.

—*Tamoanchan y Tlalocan*, Fondo de Cultura Económica, México, 1994.

—"La cosmovisión mesoamericana", en Lombardo y Nalda (coords.), *Temas Mesoamericanos*, INAH-CONACULTA, México, 1996, pp. 471-507.

—"Los rostros de los dioses mesoamericanos", en *Arqueología Mexicana*, vol. IV, núm. 20, Editorial Raíces- Instituto Nacional de Antropología e Historia, julio-agosto de 1996, México, pp. 6-19.

- "La magia y la adivinación en la tradición mesoamericana", en *Arqueología Mexicana*, vol. XII, núm. 69, Editorial Raíces- Instituto Nacional de Antropología e Historia, septiembre-octubre de 2004, pp. 20-29.

López Austin, Alfredo y Leonardo López Lujan, *El pasado indígena*, México, Fondo de Cultura Económica, 1996.

- "El sacrificio humano entre los mexicas", en *Arqueología Mexicana*, vol. XVII, núm. 103, Editorial Raíces- Instituto Nacional de Antropología e Historia, mayo-junio 2010, pp.24-33.

Manzanilla, Linda y Leonardo López Lujan, *Atlas Histórico de Mesoamérica*, México, Editorial Larousse, 2000

Nolasco Armas, Margarita, "De nómadas cazadores y recolectores a aldeas agrícolas indiferenciadas (el caso del noroeste de México)", en *Anales de Antropología*, Palerm, Ángel, *Agricultura y Sociedad en Meso América*. México, Secretaría de Educación Pública-Editorial Diana, 1980. Cap. II. Secuencia de la evolución cultural mesoamericana. pp. 34-81

Sejourne, Laurette, "Tollan la antigua", en León Portilla, M., *Antología. De Teotihuacan a los aztecas*, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1977, pp. 247-255

Sharer, Robert J., *La civilización maya*, Fondo de Cultura Económica, México, 2003.

Soustelle, Jacques, *La vida cotidiana de los Aztecas en vísperas de la conquista*, Fondo de Cultura Económica, México, 2006.

Weigand Phil C., "El norte mesoamericano", en *Arqueología Mexicana*, vol. IX, núm. 51, Editorial Raíces- Instituto Nacional de Antropología e Historia, septiembre- octubre de 2001, pp. 34-39.

#### **X. Perfil deseable del docente**

Doctorado en Antropología, Arqueología o Historia

#### **XI. Institucionalización**

**Responsable del Departamento:** Mtro. Ramón Chavira Chavira

**Coordinador/a del Programa:** Dolores Araceli Arceo Guerrero

**Fecha de elaboración:** 22 de enero de 2013

**Elaboró:** Dra. Patricia Andrea Beltrán Henríquez

**Fecha de rediseño:**

**Rediseñó:**